

una producció d'
Off
artes escèniques

en gira amb
trencadís
produccions

LA CLAU MÀGICA



Producció:
JEDA
AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

INSTITUT
VALÈNCIÀ
DE CULTURA

GENERALITAT
VALÈNCIANA
Investigació, Cultura i Esport

INSTITUT
VALÈNCIÀ
DE CULTURA

Una producció d'OFF ARTES ESCÈNICAS estrenada a
Sala OFF Valencia el 4 de desembre de 2020, actualment en gira amb **TRENCADÍS**.





LA PROPOSTA

Encara que Guillem recorda que, de xicotet, li encantava llegir, alguna cosa ha passat amb l'arribada de l'adolescència que l'ha fet apartar-se de la lectura.

Per què se sent incapaç de llegir una sola línia?
Què li ha ocorregut en la vida perquè declare la guerra als llibres?

“La clau màgica” és un viatge d’emocions cap aquelles vivències que de vegades ocultem als racons més profunds de la consciència. Es tracta d’una aventura fascinant, en la qual Guillem descobrirà fins a quin punt els records del passat són importants en la vida present.

Amb música original de Víctor Lucas, coreografies de Toñi B. Forascepi i text de Mamen Mengó i Víctor Lucas, el nostre protagonista emprendre un camí apassionant, guiat pels personatges fantàstics que habiten la seua consciència, que l’ajudaran a valorar la importància dels records i, sobretot, el perquè dels obllits.



LA SINOPSI

Encara que Guillem sempre havia viscut feliç entre els llibres, un atac de rebel·lia adolescent el porta a pronunciar la frase que li canviarà la vida: “Tant de bo mai no haguera de tornar a llegir un llibre!”

I és a partir d'aquest moment quan comença l'aventura del nostre protagonista. El “desig”, inexplicablement s'acompleix. I de seguida s'adona que, realment, és incapaç de llegir. Les lletres i les paraules dels llibres se li esvaeixen davant dels ulls.





No! Això no era el que volia! Només ho havia desitjat per un segon, enfadat per una rabieta sense importància... Però ara volia tornar a llegir. No sabia què havia passat, però havia de trobar una solució.

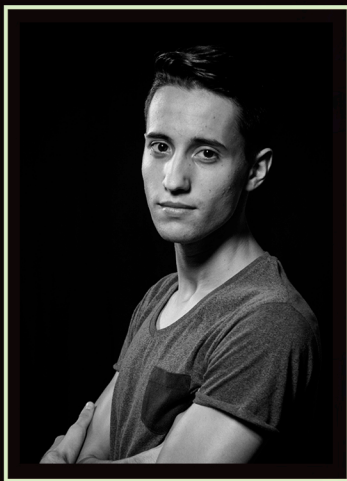
Casualment descobrirà una clau, una clau màgica, que li obrirà les portes de la ment. Allí, a part d'enfrontar-se a la temuda Por, coneixerà una divertidíssima Consciència que el guiarà a través dels pensaments; una eixelebrada secretària, Secre, que l'Instruirà sobre el funcionament del cervell; una estrofolària administradora, Broki, que l'ajudarà a identificar les bones idees; i la Musa dels Records, que el portarà cap als racons més profunds de la ment. Però, sobretot, Guillem es coneixerà a si mateix i descobrirà el veritable motiu perquè va començar a odiar els llibres i que, finalment, també el portarà a estimar-los.

L'ELENC



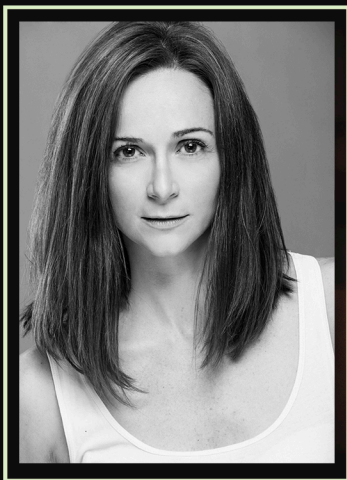
YERAY VARO

Guillem



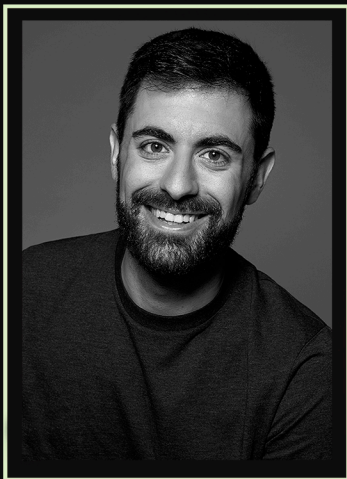
ANA CONCA

Mare, Secre, Broki
i Musa dels Records



PAU VERCHER

Consciència
i Por





L'EQUIP CREATIU

DIRECCIÓ I GUIÓ

Mamen Mengó i Víctor Lucas

COMPOSICIÓ MUSICAL

Víctor Lucas

COREOGRAFIA I MOVIMENT ESCÈNIC

Toñi B.Forascepi

ESCENOGRAFIA

Luis Crespo

VESTUARI

Pascual Peris

DISENY D'IL·LUMINACIÓ

Stefano Recchia

VIDEOMAPPING

Patricia Sánchez, Yeray Varo y

José Luis Cardona

CARTELL

Mariano Martín

PRODUCCIÓ

Off Artes Escénicas

PRODUCCIÓ EN GIRA

Trencadís Produccions



Estàs preparat per obrir les portes dels records més estimats?
Tenim la clau que necessites.



CONTACTE

PRODUCCIÓ EN GIRA

JOSEP MOLLÀ

josep@trencaadisproduccions.com

LAURA BORRÀS

laura@trencaadisproduccions.com

629 101 933

DISTRIBUCIÓ

SEDA

distribucion@comolaseda.com

656 234 362

DISTRIBUCIÓ COMUNITAT VALECIANA

TRENCADÍS

maria@trencaadisproduccions.com

690 707 893

una producció d'

Off
artes escèniques

en gira amb
trEncadís
produccions